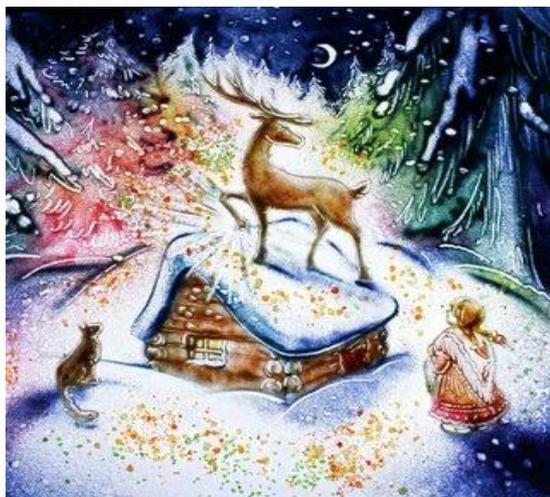


**Городской округ Заречный
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
дополнительного образования городского округа Заречный
«Центр детского творчества»**

**ПРОЕКТ «Сказы Павла Петровича Бажова
в творческих объединениях Центра детского творчества»**



Авторы:
Романова Татьяна Анатольевна
Педагог дополнительного образования
Калугина Валентина Олеговна
Педагог дополнительного образования

Г. Заречный, 2024 г.

Проблемы

ТО «Волшебный бисер»

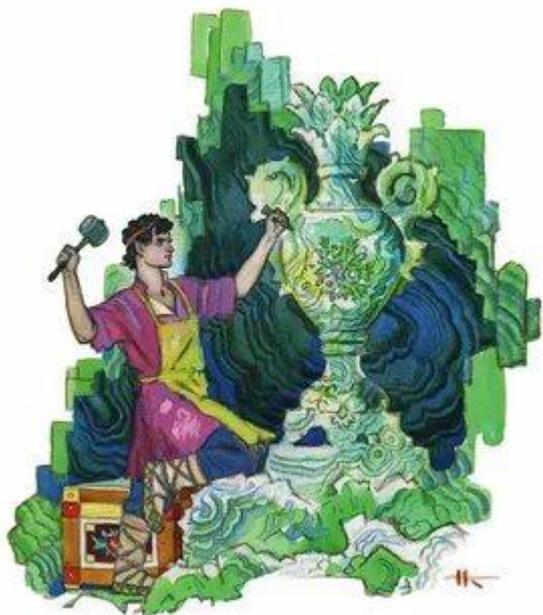


ТО «Одежда для кукол»



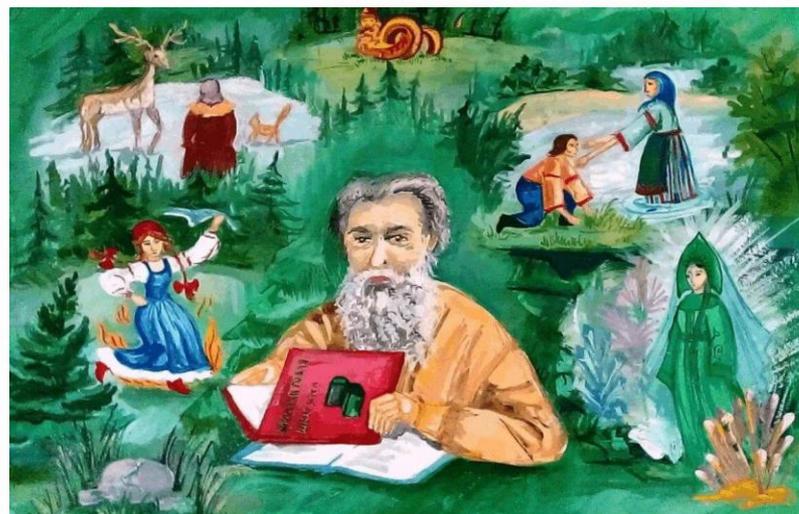
Актуальность проекта:

Сказы Павла Петровича Бажова являются сокровищем русской литературы, в них передается особое отношение к труду. Они учат дружбе, честности, доброте, отзывчивости, умению прощать.



Цель проекта:

Создать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности, творческих способностей, воображения и художественного вкуса. Вызвать у детей интерес к творчеству П.П. Бажова. Приобщить к красоте уральской природы и истории нашей Родины.



Задачи проекта:

- Создать условия для реализации проекта.
- Развить познавательно-исследовательскую деятельность, расширить кругозор детей. Познакомить с биографией П.П. Бажова. Приобщить к культуре и быту народов Урала.
- Разработать комплекс занятий и методических рекомендаций по взаимодействию обучающихся разнонаправленных объединений.
- Вовлечь в ситуацию заинтересованные стороны, найти основания для объединения усилий на общий результат.
- Разработать технологию сотрудничества (алгоритм взаимодействия) педагогов и обучающихся объединений.
- Организовать творческую работу по решению практических задач.
- Способствовать получению детьми новых знаний, навыков и приемов работы в смешанной технике.
- Развить интерес к декоративно – прикладному искусству, изготовлению выставочных композиций.
- Воспитывать у обучающихся: трудолюбие, аккуратность, умение слушать, работать в коллективе.

Методы работы

Информирование, обмен опытом, консультирование, совместная и индивидуальная деятельность, исследования, «мозговой штурм», взаимопосещение занятий. Экскурсии в музей камнерезного искусства г. Заречный, в дом музей П.П. Бажова, г. Сысерть, в городской краеведческий музей, экскурсии на природу. Групповая самооценка. Защита детских творческих проектов.



Технические условия: в проекте предусмотрено взаимодействие обучающихся, на базе Центра детского творчества, где имеется необходимое специально оборудованные кабинеты, инструменты, наглядные пособия, дидактический материал, учебная и справочная литература, мультимедийное оборудование. Все это позволит успешно сотрудничать и вести совместную деятельность.

Основной результат:

Создание детских творческих проектов по сказам П.П. Бажова.



Ожидаемые результаты:

- Все участники приобретут опыт работы проектной деятельности.
- В коллективном проекте будут приобретены навыки сотрудничества и чувство коллективной ответственности.
- Обучающиеся смогут оценить свои возможности в той или иной деятельности, что поможет им в дальнейшей социализации и возможно профессиональной ориентации.

Навыки, полученные детьми, помогут:

- удовлетворить стремление применять на практике полученные знания;
- развить трудолюбие и эстетический вкус;
- Использовать знания и трудовые умения для решения задач, в различных жизненных ситуациях;
- Развить самостоятельность и ответственность.

Этапы реализации проекта Сентябрь – октябрь.

1. Экскурсии в музей камнерезного искусства и краеведческий музей.
2. Встреча творческих объединений в ЦДТ на игре – викторине по сказам П.П. Бажова.
3. Обсуждение будущей совместной работы творческих объединений (Выбор творческой - лидерской команды).
4. В своих объединениях, знакомим детей с биографией П.П.Бажова и историей Урала.
5. Знакомим с произведениями «Каменный цветок» и «Хозяйка горы медной». (Просмотр мультфильмов, чтение сказов, обсуждение)
6. Выбор ответственных детей в группах, которые будут связующим звеном между ТО (такие дети уже есть, они ходят в наши объединения).
7. Исследовательская работа: Прорисовка эскизов, разработка технологических карт и схем, выбор материалов и др.
8. Распределение работ в каждой творческой группе.



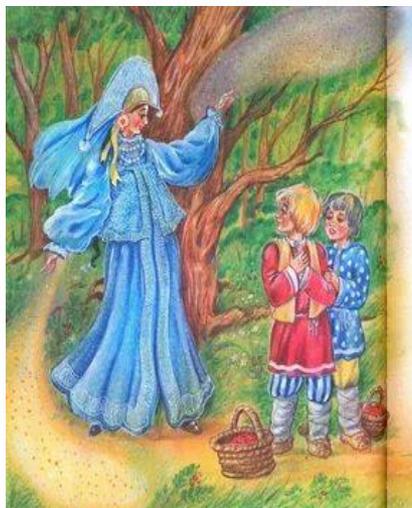
Ноябрь – декабрь.

1. Встреча ТО в ЦДТ. Работа над композициями.
2. Оформление выставки. Обсуждение.
3. Просмотр мультфильма «Серебряное копытце», обсуждение будущей работы и ресурсов необходимых для композиции.
4. Исследовательская работа. Изучение способов изготовления аналогичных изделий.
5. Знакомство с новыми техниками: шитья, вышивки и бисероплетения.
6. Разработка эскизов, технологических карт, и схем.
7. Выбор материалов и инструментов.
Изготовление: декораций, изделий, главных героев с учетом размеров.
8. Встреча творческих объединений в ЦДТ.
Оформление готовой композиции на новогодней выставке и совместное празднование нового года.



Январь – февраль.

1. Знакомство со сказами: «Огневушка – Поскакушка» и «Синюшкин колодец».
2. Исследовательская работа, обсуждение, разработка эскизов, технологических карт, схем. Знакомство с новыми техниками ДПИ. Изготовление изделий и декораций.
3. Встреча творческих объединений в ЦДТ. Оформление выставки, обсуждение.



Февраль – март – апрель

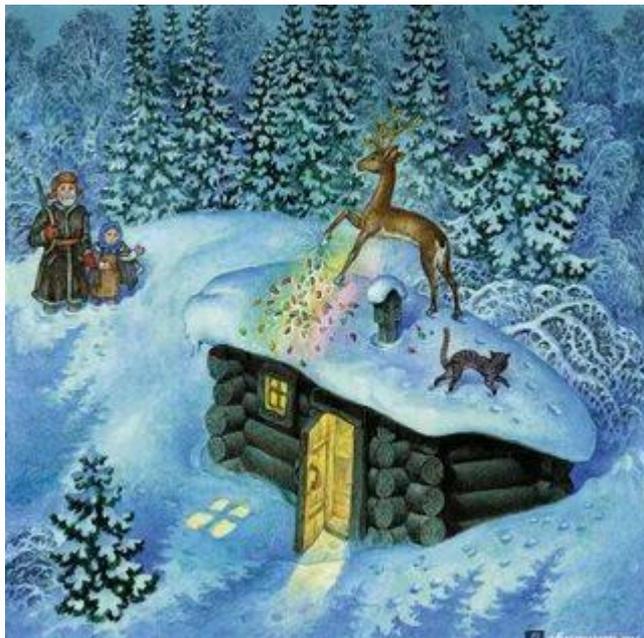
1. Знакомство со сказами: «Малахитовая шкатулка» и «Голубая змейка».
2. Этапы работы по созданию работ и созданию композиций, аналогичные.
3. Подготовка детей к защите проектов (создание презентаций, пояснительных записок и самих работ).
4. Защита проектов в ЦДТ.
5. Участие детей в НПК.



Май.

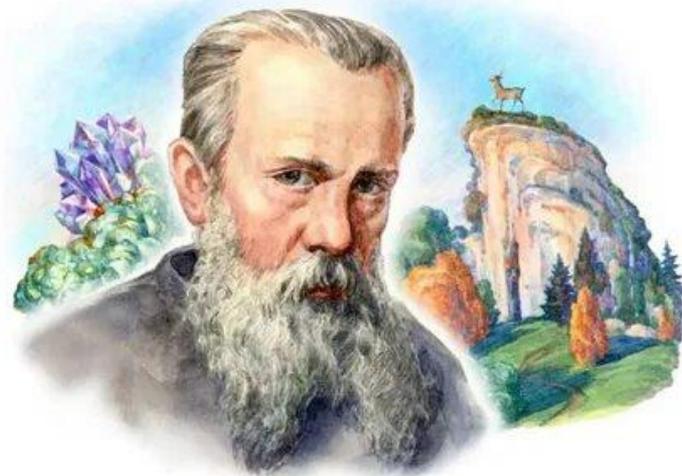
Рефлексия деятельности.

1. Встреча творческих объединений в ЦДТ. Викторина – игра по сказам П.П.Бажова.
2. Беседа и выявление возникших трудностей в ходе работы.
3. Обсуждение и планирование дальнейшего сотрудничества.



Итог проекта «Сказы П. П. Бажова»

- Знакомство участников проекта с автобиографией и литературным творчеством писателя, с историей своей малой Родины.
- Изучение большого количества информации, развитие умения анализировать и систематизировать её, применять в творческом процессе.
- Изучение основ цветоведения, композиции, шитья, вышивки, бисероплетения. Усовершенствование навыков работы с декоративными материалами и инструментами.
- Развитие образного и ассоциативного мышления, фантазии, творческих способностей, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.



Спасибо за внимание!

