



Утверждаю

Директор МБОУ ДО МО Заречный «ЦДТ»

Г.Ф. Петунина

26.03 2025 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении конкурса-выставки творческих работ «Память поколений: 1945–2025» среди обучающихся Центра детского творчества в 2024–2025 учебном году**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса-выставки творческих работ «Память поколений: 1945–2025» (далее — конкурс-выставка), посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, приуроченного к празднованию «Дня Победы».

1.2. Конкурс-выставка проводится среди обучающихся Центра детского творчества (далее — ЦДТ) в возрасте от 5 до 18 лет.

1.3. Организатором конкурса-выставки является Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального округа Заречный Свердловской области «Центр детского творчества» и выполняет следующие функции: утверждает положение о конкурсе-выставке, тематику, требования к работам и их оформлению, критерии оценки работ, сроки проведения, ответственного за проведение конкурса-выставки, проводит награждение участников.

1.4. Координатором конкурса-выставки является старший методист Ряполова О.С.

Подготовка и проведение конкурса-выставки осуществляется ответственным педагогом-организатором Дрёминой Е.С.

#### **2. Цели и задачи конкурса-выставки**

2.1. Цель конкурса-выставки - создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, раскрытия их талантов в различных видах творчества, сохранение исторической памяти, воспитание патриотических чувств, уважения к истории и культуре страны через художественное осмысление темы 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

2.2. Задачи выставки:

- развитие творческих способностей и инициативы обучающихся;
- выявление талантливых и перспективных обучающихся;
- приобщение обучающихся к участию в конкурсных и выставочных мероприятиях;
- формирование у обучающихся патриотических ценностей;
- воспитание уважительного отношения к истории страны и подвигам ее защитников.

#### **3. Условия и порядок проведения конкурса-выставки**

3.1. К участию в конкурсе-выставке приглашаются обучающиеся ЦДТ в возрасте от 5 до 18 лет, творческих объединений художественной и технической направленности.

3.2. Участие в конкурсе-выставке добровольное, организационный взнос не взимается.

3.3. Конкурс-выставка проводится в несколько этапов:

**1. Этап. Прием заявок.** Для участия в конкурсе-выставке педагог должен **не позднее 24 апреля 2025 г.** подать заявку на участие (заполнить Яндекс-форму) по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67e3a2ce5056900a65960172/>

**2. Этап. Оформление выставки.** Педагогу необходимо выставить конкурсные работы обучающихся с этикеткой **с 24 по 28 апреля 2025 г.:**

- работы технической направленности выставляются в фойе 2 этажа, по адресу: ул. Островского, д. 4

- работы художественной направленности выставляются в фойе 1 этажа, по адресу: ул. Комсомольская, д.4.

**3. Этап. Выставка.** Выставка в очном формате проводится с 29 апреля по 14 мая 2025 г.

**4. Этап. Подведение итогов.** Итоги конкурса-выставки подводятся с 14 по 16 мая 2025г. Жюри определяет победителей и призеров конкурса-выставки. Результаты размещаются на официальной странице сообщества ЦДТ в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/publiccdt> и на сайте <https://чу-детство.рф/> 16 мая 2025 г.

**5. Этап. Награждение.** Награждение победителей и призеров будет проходить 19 мая 2025г.

**6. Этап. Демонтаж выставки.** Демонтаж выставки осуществляется с 20 по 22 мая 2025 г. (возвращение работ).

#### 4. Требования к выставочным работам и их оформлению

4.1. На конкурс-выставку представляются лучшие работы обучающихся, выполненные самостоятельно в 2024-2025 учебном году.

4.2. Работы могут быть выполнены одним ребенком или группой детей от 2 до 5 человек.

4.3. **Количество работ.** Каждый участник может представить на конкурс-выставку не более:

- одной индивидуальной работы в своей возрастной категории и в одной номинации;

- одной коллективной работы в одной номинации.

При этом участник может подать как индивидуальную, так и коллективную работу.

4.4. Работа должна соответствовать названию конкурса-выставки «Память поколений: 1945–2025» и посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Работа может отражать следующие аспекты:

- героические подвиги защитников Отечества;
- образы солдат, ветеранов, тружеников тыла;
- военная техника, оружие;
- сцены сражений, моменты из военной жизни;
- празднование Дня Победы, память о погибших;
- личные истории, семейные реликвии, связанные с войной;
- тема мира и дружбы.

4.5. Работа должна быть изготовлена в одной из номинации:

**Номинация №1. Эхо Победы:** поделка, отражающая тему Победы в Великой Отечественной войне, выполненная из различных материалов (бумага, картон, дерево, пластилин, ткань, природные материалы и т.д.), имеющая объемную или плоскую форму.

**Номинация №2. Плакат Победы:** должен быть ярким, запоминающимся и передавать идею героизма, патриотизма, мира и благодарности ветеранам. Плакат может содержать лозунги, изображения и символы, отражающие суть Победы. Формат плаката может быть А5, А4, А3.

**Номинация №3. Памятные места:** изделия, выполненные в направлении технического творчества, связанные с событиями Великой Отечественной войны: мемориалы, памятники, братских могил, обелиски, музеи, исторические здания и улицы. Работы могут быть выполнены с использованием различных материалов (дерево, металл, пластик, картон и т. д.) и технологий (3D-моделирование, печать и т. д.).

4.6. Работа, представляемая на конкурс-выставку, должна сопровождаться этикеткой, содержащей следующие сведения (Приложение 1):

- Фамилия и имя участника (полностью)
- Возраст участника (полных лет)
- Название работы
- Номинация
- Название творческого объединения
- ФИО педагога (полностью)

4.7. Конкурс-выставка проводится по возрастным категориям:

| Категория «Индивидуальная работа» | Категория «Коллективная работа»  |
|-----------------------------------|--|
| Дошкольная группа (5 – 6 лет)     | Коллективным считается участие детей в количестве от 2 до 5 человек, от 5 до 18 лет. |
| Младшая группа (7 – 10 лет)       |  |
| Средняя группа (11 – 14 лет)      |  |
| Старшая группа (15 – 18 лет)      |  |

4.8. Работы, не соответствующие условиям конкурса-выставки, к участию не допускаются. Не принимаются работы, тематика которых противоречит законодательству Российской Федерации (насилий, негуманное обращение с животными, пропаганда нездорового образа жизни, разжигание национальной и религиозной вражды и т.д.)

4.9. Работа должна быть безопасной и не содержать элементов, которые могут причинить вред другим людям.

## 5. Критерии оценки работ

5.1. Оценка работ проводится отдельно по каждой возрастной категории и номинации.

### 5.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ В ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА»:

#### **Критерий № 1. Соответствие теме и оригинальность идеи (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается, насколько работа отражает тему конкурса-выставки «Слава защитникам Отечества». Учитывается оригинальность идеи, новизна подхода, нестандартность сюжета и замысла, а также самостоятельность выполнения работы.

#### **Баллы:**

0-2 балла: работа соответствует теме конкурса-выставки частично, идея раскрыта слабо.

3-5 баллов: работа в целом соответствует теме, но идея не является оригинальной или раскрыта недостаточно полно.

6-8 баллов: работа соответствует теме, содержит оригинальную идею, но есть незначительные недостатки в ее раскрытии.

9-10 баллов: работа полностью соответствует теме, отличается высокой степенью оригинальности и новаторства, идея раскрыта полностью.

#### **Критерий № 2. Композиция и цветовое решение (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается грамотность построения композиции, расположение элементов, соблюдение баланса, гармоничность и выразительность цветовой гаммы. Учитывается уместность использования цветов, их сочетаемость, а также общая эстетика работы.

#### **Баллы:**

0-2 балла: композиция нарушена, цветовая гамма невыразительна или хаотична.

3-5 баллов: композиция имеет недостатки, цветовая гамма негармонична, отсутствует единство стиля.

6-8 баллов: композиция в целом удачна, но есть незначительные недочёты, цветовая гамма хорошо подобрана, но есть недостатки.

9-10 баллов: композиция выстроена грамотно, цветовая гамма гармонична, выразительна и соответствует теме работы.

#### **Критерий № 3. Техника исполнения и качество работы (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается мастерство владения выбранной техникой, аккуратность выполнения работы, точность и проработка деталей, а также качество используемых материалов. Учитывается сложность выполнения работы в зависимости от выбранной техники и возраста участника.

#### **Баллы:**

0-2 балла: Работа выполнена небрежно, с нарушением техники, неаккуратно.

3-5 баллов: работа имеет недостатки в технике исполнения, есть неточности, материалы использованы некачественно.

6-8 баллов: работа выполнена аккуратно, в целом соблюдена техника, но есть небольшие недочёты.

9-10 баллов: работа выполнена на высоком техническом уровне, с соблюдением всех правил и требований, аккуратно, материалы подобраны качественно.

#### **Критерий № 4. Эмоциональность и выразительность (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается, насколько работа вызывает эмоциональный отклик у зрителя, передает чувства, переживания, настроение, связанные с темой конкурса. Учитывается художественная выразительность и сила воздействия работы.

**Баллы:**

0-2 балла: работа не вызывает эмоционального отклика, невыразительна, не передаёт настроение.

3-5 баллов: работа вызывает слабый эмоциональный отклик, неярко передаёт настроение и чувства.

6-8 баллов: работа вызывает эмоциональный отклик, достаточно выразительна, но не полностью передаёт нужные эмоции.

9-10 баллов: работа вызывает сильный эмоциональный отклик, выразительна, передаёт чувства и настроение, соответствующие теме конкурса.

**Критерий № 5. Сложность и трудоемкость (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается уровень сложности выполненной работы с учетом выбранной техники, возраста участника, количества используемых материалов, времени и усилий, затраченных на создание работы. Учитывается нестандартность решений, применение новых технологий и сложность исполнения.

**Баллы:**

0-2 балла: работа простая, выполнена в лёгкой технике, не требует больших усилий.

3-5 баллов: работа средней сложности, требует определённых усилий и навыков, есть незначительные недочёты.

6-8 баллов: работа сложная, требует хороших навыков и времени, есть небольшие недочёты.

9-10 баллов: работа сложная, выполнена с применением сложных техник и материалов, требует больших усилий, нестандартных решений и профессиональных навыков.

**5.3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ В ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ «КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА»:****Критерий № 1. Единство стиля и композиции (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается, насколько работа выдержана в едином стиле, гармонично сочетаются все элементы, обеспечивается целостность и законченность композиции. Учитывается, насколько участники смогли объединить свои индивидуальные подходы в единое целое.

**Баллы:**

0-2 балла: отсутствует единство стиля и композиции, работа выглядит разрозненной, элементы не согласованы.

3-5 баллов: единство стиля и композиции выражено слабо, есть заметные расхождения между разными частями работы, элементы не всегда согласованы.

6-8 баллов: в целом соблюдено единство стиля и композиции, но есть небольшие недочёты, некоторые элементы не полностью согласованы.

9-10 баллов: работа выдержана в едином стиле, композиция цельная и гармоничная, все элементы взаимосвязаны и согласованы.

**Критерий № 2. Общая идея и замысел (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается четкость и оригинальность общей идеи работы, ее соответствие теме конкурса, практическая реализация замысла, а также то, насколько удачно участники выразили общую идею в своей работе.

**Баллы:**

0-2 балла: отсутствует общая идея, работа бессмысленна, замысел не прослеживается.

3-5 баллов: общая идея выражена слабо, не оригинальна или недостаточно раскрыта, замысел прослеживается лишь частично.

6-8 баллов: общая идея в целом понятна, достаточно оригинальна, но есть недочёты в её реализации, замысел в основном реализован, но с небольшими недочётами.

9-10 баллов: общая идея чётко выражена, оригинальна и полностью соответствует теме конкурса, замысел реализован полностью и качественно.

**Критерий № 3. Сложность и масштаб работы (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается уровень сложности работы с учетом выбранной техники, количества участников, размера работы, а также оригинальности использованных приемов и технологий. Учитывается трудоемкость и время, затраченное на создание работы.

**Баллы:**

0-2 балла: работа простая, небольшого объёма, не требует больших усилий и времени.

3-5 баллов: работа средней сложности, среднего объёма, требует определённых усилий и времени.

6-8 баллов: работа сложная, достаточно большого размера, требует значительных усилий и времени, в ней применены несколько техник.

9-10 баллов: работа очень сложная, масштабная, требует максимальных усилий и времени, применения сложных техник и нестандартных решений.

#### **Критерий № 4. Эмоциональность и выразительность (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается, насколько работа вызывает эмоциональный отклик, передает чувства и переживания, связанные с темой конкурса, а также насколько работа убедительна и выразительна. Учитывается сила воздействия на зрителя, а также эмоциональная согласованность всех элементов работы.

##### **Баллы:**

0-2 балла: работа не вызывает эмоционального отклика, невыразительна, безлична, эмоциональная согласованность не прослеживается.

3-5 баллов: работа вызывает слабый эмоциональный отклик, неярко передаёт чувства и переживания, эмоциональный посыл разных частей работы не согласован.

6-8 баллов: работа вызывает эмоциональный отклик, достаточно выразительна, но не полностью передаёт нужные эмоции, есть незначительные недостатки в эмоциональном послы.

9-10 баллов: работа вызывает сильный эмоциональный отклик, выразительна, передаёт чувства и переживания, соответствующие теме конкурса, эмоциональный посыл работы целостный и согласованный.

#### **Критерий № 5. Техника исполнения и качество работы (максимум 10 баллов):**

**Описание:** оценивается мастерство владения выбранными техниками, аккуратность и точность выполнения работы, качество использованных материалов, проработка деталей, а также одинаково высокий уровень исполнения всеми участниками команды.

##### **Баллы:**

0-2 балла: работа выполнена небрежно, с нарушениями техники, неаккуратно, есть расхождения в уровне исполнения разных частей работы.

3-5 баллов: работа имеет недостатки в технике исполнения, есть неточности, материалы использованы некачественно, есть значительные расхождения в уровне исполнения разных частей работы.

6-8 баллов: работа выполнена аккуратно, в целом соблюдена техника, но есть небольшие недочёты, уровень исполнения участников примерно одинаков.

9-10 баллов: работа выполнена на высоком техническом уровне, с соблюдением всех правил и требований, аккуратно, материалы подобраны качественно, все участники продемонстрировали одинаково высокий уровень мастерства.

5.4. Общая сумма баллов по всем критериям в каждой возрастной категории - 50 баллов.

5.5. Итоговая оценка работы получается путем сложения баллов по всем пяти критериям.

## **6. Жюри конкурса-выставки**

6.1. Для оценки творческих работ и подведения итогов конкурса-выставки, формируется жюри.

6.2. Состав жюри формируется из педагогических сотрудников ЦДТ в количестве 3 человек и выполняет следующие функции: оценивает работы в соответствии с критериями, установленными настоящим положением, подводит итоги конкурса-выставки, определяет места среди участников.

6.3. В состав жюри могут входить приглашённые специалисты в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и технического творчества.

6.4. Жюри имеет право вводить специальные номинации.

6.5. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом, окончательно и обжалованию не подлежит.

## **7. Подведение итогов и награждение**

7.1. Победителями и призерами (1,2,3, места) конкурса-выставки признаются участники, чьи работы набрали максимальное количество баллов по итогам суммирования экспертных оценок жюри.

7.2. Победители и призеры конкурса-выставки определяются в каждой номинации и возрастной категории, за исключением возрастной категории «Коллективная работа», где определяется только один победитель.

7.3. Участникам конкурса-выставки, не занявшим призовые места, выдаются сертификаты об участии в электронном виде; победители (1 место) и призёры (2 и 3 место) награждаются грамотами МБОУ ДО МО Заречный «ЦДТ».

7.4. В случае если представленная работа является единственной в своей номинации и возрастной категории, участник получает электронный сертификат за участие.

7.5. Руководителям участников конкурса-выставки, вручается благодарность в электронном виде за подготовку обучающихся к конкурсу-выставке.

7.6. Награждение победителей будет проходить **19 мая 2025 г.**

## **8. Информационное освещение выставки**

8.1. Информация о проведении конкурса-выставки размещается в официальной группе образовательной организации информационно-коммуникационного мессенджера WhatsApp. Положение о проведении конкурса-выставки размещается на официальном сайте ЦДТ <http://чу-детство.рф/>.

8.2. Информация о награждении победителей и результатах конкурса-выставки размещается на официальном сайте ЦДТ <http://чу-детство.рф/> и на официальной странице сообщества ЦДТ в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/publiccdt>.

8.3. Фотографии лучших творческих работ конкурса-выставки представляются на официальной странице сообщества ЦДТ в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/publiccdt> и на официальном сайте ЦДТ <https://чу-детство.рф/>.

## **9. Финансирование**

9.1. Финансирование расходов на организацию и проведение выставки осуществляется за счет средств бюджета Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального округа Заречный Свердловской области «Центр детского творчества».

## Варианты шаблонов этикетки к выставочной работе

## Вариант №1

|  |  |
|--|--|
| <b>Фамилия и имя участника (полностью)</b> |  |
| <b>Возраст участника (полных лет)</b>      |  |
| <b>Название работы</b>                     |  |
| <b>Номинация</b>                           |  |
| <b>Название творческого объединения</b>    |  |
| <b>ФИО педагога (полностью)</b>            |  |

## Вариант №2

**Фамилия и имя участника (полностью)**  
**Возраст участника (полных лет)**  
**Название работы**  
**Номинация**  
**Название творческого объединения**  
**ФИО педагога (полностью)**

## Вариант №3

**Фамилия и имя участника (полностью)**  
**Возраст участника (полных лет)**  
**Название работы**  
**Номинация**  
**Название творческого объединения**  
**ФИО педагога (полностью)**

## Вариант №4

**Фамилия и имя участника (полностью)**  
**Возраст участника (полных лет)**  
**Название работы**  
**Номинация**  
**Название творческого объединения**  
**ФИО педагога (полностью)**