

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник ОНД и ПР
Белоярского ГО, ГО Верхнее Дуброво,
ГО Заречный УИД и ПР ГУ МЧС
России по Свердловской
области

С.А. Столяров

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Белоярского ПУ ВДПО

Г.А. Кулаева

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник МКУ МО Заречный
«Управление образования»

Г. Соловьев

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО МО
Заречный «ЦДТ»

Ф. Петунина

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА» МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Муниципальный этап проводится МБОУ ДО МО Заречный «ЦДТ» (далее – ЦДТ)

1.3. Конкурс проводится в соответствии с пунктом 22 части 1 статьи 34 и частью 2 статьи 77 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и направлен на поддержку творческого потенциала педагогических работников и обучающихся.

1.4. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков,

развития их творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса могут быть воспитанники и учащиеся общеобразовательных организаций.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно, совместное творчество взрослых и детей дошкольного возраста);
- 8 - 10 лет (включительно);
- 11 - 14 лет (включительно);
- 15 - 18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Муниципальный этап Конкурса детского творчества проводится в 2 этапа:

- отборочный этап на базе ОУ – до 24 октября 2025 года;
- муниципальный этап – с 27 до 31 октября 2025 года;

4.2. Конкурсные работы на муниципальный этап принимаются с 27 до 31 октября 2025 года. Позже указанного срока, работы не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Для участия в муниципальном этапе необходимо представить:

- работы победителей отборочных этапов (только I места) Конкурса, не более одной работы в каждой номинации и возрастной группе (всего не более 12 работ от ОУ);
- список работ, направляемых на муниципальный этап по номинациям (Приложение №1);

Конкурсные материалы на муниципальный этап принимаются по адресу: г. Заречный, ул. Островского 4, здание Центра детского творчества, каб. 104.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП. МЧС. ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2 **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба,

керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды, мультфильмы, компьютерные игры и т.п.)

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.
- 6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.
- 6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.
- 6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.
- 6.5. История ВДПО и МЧС России.
- 6.6. Пожарно-спасательный спорт.
- 6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.
- 6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 7.1. Творческий подход к выполнению работы.
- 7.2. Соответствие заявленной теме.
- 7.3. Новаторство и оригинальность.
- 7.4. Уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.
- 7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.
- 7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).
- 7.7. **Требования к представленным работам:**
 - настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;
 - настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм;
 - в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

ОБРАЗЕЦ

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Ромашка», Г/О Заречный, Свердловская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна
--

Работы, занявшие первые места, отправляются на региональный этап конкурса и авторам не возвращаются.

Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах, куда входят представители ВДПО, МЧС и представители других заинтересованных организаций.

8.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет дату проведения регионального этапа;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, подтверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса и прочие виды презентации и публикации).

9.3 После подведения итогов регионального этапа Конкурса выносится Постановление совета СОО ВДПО, где объявляются результаты.

11. СОГЛАШЕНИЕ

11.1. Подавая заявку, Участники подтверждают, что ознакомлены с Положением о проведении Конкурса, условиями участия и будут воспринимать решение Организатора как окончательное.

11.2. Участник Конкурса и/или его законный представитель ознакомлен и согласен, что несет полную юридическую ответственность за предоставленную информацию.

11.3. Участник Конкурса и/или его законный представитель разрешает использовать свои предоставленные персональные данные (приложение № 3) в пределах, установленных действующим законодательством Российской Федерации, включая разрешение на использование фото- и видеоматериалов в сети интернет.

11.4. Участник Конкурса и/или его законный представитель гарантирует, что вся информация, предоставленная Организатору, не нарушает права третьих лиц. Организатор не несет ответственности за возможные претензии третьих лиц за нарушение авторских и иных прав к материалам, поданным Участником. Такие претензии урегулируются Участником самостоятельно и за его счет в полном объеме.

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами. Материалы, занявшие первые призовые места в муниципальном конкурсе, направляются на региональный этап конкурса.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

СПИСОК РАБОТ

(наименование ОУ
Участников отборочного этапа по номинациям

№ п/ п	Название работы	Муниципальное образование	ФИО, возраст конкурсанта	Образовательная организация	ФИО руководителя (ПОЛНОСТЬЮ)
Художественно-изобразительное творчество					
1					
2					
Декоративно-прикладное творчество					
1					
2					
Технические виды творчества					
1					
2					