

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования муниципального округа Заречный
Свердловской области
«Центр детского творчества»

Рассмотрена на заседании
методического совета
МБОУ ДО МО Заречный «ЦДТ»
№ 6 от «09» июня 2025г.

УТВЕРЖДАЮ



«АТОМ МЕДИА»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально- гуманитарной направленности

Возраст детей: 10 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Воробьева Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

Муниципальный округ Заречный, 2025

1. Основные характеристики дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность общеразвивающей программы: социально-гуманитарная.

Программа направлена на развитие творческих способностей детей, обеспечивает нравственное, интеллектуальное развитие подростков через активное вовлечение обучающихся в редакционную деятельность.

Актуальность

Образовательная деятельность осуществляется на основании нормативно-правовой базы для проектирования дополнительных общеобразовательных программ:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ).
2. Федеральный Закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и на перспективу до 2036 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №

652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. №882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/ 04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

18. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

20. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального округа Заречный Свердловской области «Центр детского творчества».

В современных условиях образование «становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя» («Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. (утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).

«Создание необходимых условий для выявления и развития творческих и интеллектуальных способностей, обучающихся...» - одна из основных задач развития системы образования в Свердловской области («Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»).

В условиях быстро меняющегося мира от человека требуется все большее применение его творческих возможностей, так как именно творческая личность способна не только адаптироваться к изменениям, но и ставить и реализовывать цели, конструктивно взаимодействовать с другими людьми, видеть проблемы и находить способы их разрешения, оценивать свою деятельность.

За последнее десятилетие журналистика стала если не массовой, то, во всяком случае, весьма распространенной профессией. Среди школьников все больше тех, кто проявляет интерес к журналистике и хочет попробовать свои силы в этой сфере деятельности, хотя далеко не каждый из них стремится непременно стать журналистом-профессионалом. Одной из главных особенностей обучения журналистов традиционно является наличие и работа учебных редакций: телевидения, блогинга и учебной газеты, где каждый, в зависимости от выбранного им направления, обучается и участвует в выпуске какого-либо вида СМИ. Однако сегодня для молодого поколения естественно обмениваться информацией на сайтах Интернета, и появляется необходимость создания молодежных конвергентных редакций, которые бы совмещали в себе работу каждого из начинающих журналистов во всех видах СМИ, а также выпуск конвергентного продукта, чаще всего группы в ВК, содержащего журналистские материалы в текстовом и аудиовизуальном формате.

Актуальность предлагаемой программы определяется возросшим интересом подрастающего поколения к интернет ресурсам, СМИ, а также необходимостью помочь обучающимся, желающим попробовать свои силы в работе журналиста, блогера, сориентироваться, лично определить себя в многообразии и противоречивости мнений и представлений о выбранном ими виде деятельности.

Курс журналистики и блогинга «Атом МЕДИА» учитывает всевозрастающую роль СМИ

в системе общественных отношений. Занятия по программе помогают детям преодолевать такие психологические барьеры, как скованность, замкнутость, застенчивость. Приобщают подростков к «взрослому делу» - выпуску печатных текстов, телесюжетов, блогов различной направленности, где они учатся быть ответственными за свою работу. Кроме того, занятия являются серьезным стимулом для расширения базы знаний, стремления применить приобретенные знания и навыки в творческом процессе. Эта программа ориентирована на организацию интеллектуального, социально-полезного досуга для всех желающих подростков. Родители, заинтересованные в развитии ребёнка, соответствующем общей динамике жизни постинформационного общества, поддержат обучение в связи с его актуальностью.

Отличительные особенности общеразвивающей программы, новизна. Отличительной чертой данной образовательной программы является то, что она предусматривает изучение теоретических основ журналистики в сочетании с практической реализацией полученных знаний и умений в подготовке собственных продуктов. В программу также включены элементы социологии (практика рейтинговых опросов, трактовка социологических исследований и т.п.), дискуссионная программа, постоянная работа в монтажных программах.

Занятия по программе строятся так, чтобы подросток овладел не только теоретическими знаниями, полученными в ходе занятия, но и смог их проиллюстрировать в работе с текстом, в подборке информации, в выборе методов соцопроса и т.д. При подготовке текстов, сюжетов, блогов (новости, тематических, интервью), важны не только собранный материал, но и умения и навыки работы с микрофоном, хорошая и грамотная речь, дикция, умения вести себя на публике, технические умения: монтаж, вёрстка, обработка фото.

Адресат общеразвивающей программы. Программа предназначена для обучения подростков 10 - 17 лет. Группы формируются из разновозрастных детей по заявлению обучающихся или их родителей на добровольной основе. Наполняемость групп первого года обучения - не менее 12 человек.

Характеристика детей 10 - 14 лет

Познавательная деятельность подростков 10 - 14 лет развивается очень интенсивно. Внимание и восприятие подростка становятся избирательными, целенаправленными, анализирующими. Значительно увеличивается объем памяти, причем не только за счет лучшего запоминания материала, но и за счет его логического осмысления. В интеллектуальной деятельности нарастает способность к абстрактному мышлению, активно формируется самостоятельное, творческое мышление.

Характеристика детей 15-17 лет

Возраст 15 - 17 лет - это пора выработки взглядов и убеждений, формирования мировоззрения, созревания когнитивных и эмоционально-личностных предпосылок. Существенно расширяется кругозор подростка, появляется потребность свести многообразие

фактов к немногим принципам, что дает толчок юношескому «философствованию». Отсюда - потребность в поиске смысла жизни, формирование жизненных планов, определение перспективы своего существования и развития всего человечества.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа,

Продолжительность одного академического часа - 40 минут.

Перерыв между академическими часами - 10 минут.

Общее количество часов в неделю - 4 часа.

Объем общеразвивающей программы - 144 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения: 144 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса

Обучающиеся работают над проектами сначала под руководством педагога, а затем уже как самостоятельная редакция создают проекты новостные и тематические, в соответствии с планом мероприятий «Школы Росатома». Самостоятельно монтируют сюжеты. Содержание и методика выполнения практической работы зависят от специфики учебного материала: на первом этапе обучающиеся осмысливают работу, планируют ход ее проведения. На втором этапе - самостоятельно выполняют работу по заданному или составленному плану. Третий этап - контрольный, на котором обучающиеся предъявляют результат, при необходимости, корректируют работу. Метод проектов - метод поиска, такая организация обучения, при котором учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий - проектов, что позволяет тесно сочетать теорию с практикой. Проектные технологии имеют определенные преимущества: одновременное сочетание индивидуальной и коллективной деятельности, возможность самореализации, работа в команде, реализация возрастных потребностей в самостоятельной и практической деятельности, оценка результатов и их общественная значимость, возможность видеть результаты своей деятельности. Возможность применения в процессе работы над проектом современных технологий, использование всемирной сети Интернет, использование разнообразных форм взаимодействия, в том числе интерактивных, позволяет практически реализовывать педагогику сотрудничества; глобализации образовательного процесса, ориентацию на конкретный результат, возможность реальной межпредметной интеграции, новые возможности для неформального контроля за уровнем достижений обучающихся и др.. Обучающиеся приобретут опыт подготовки и выпуска продуктов в рамках проекта «Школа Росатома», для социальных сетей (группа ВК «АтомМедиа», участия в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

Уровень дополнительной общеразвивающей программы - начальный, обеспечивает знакомство с курсом в рамках содержательно тематического направления, стандартное

изучение содержания, около профессиональные, профессиональные знания.

Перечень форм обучения - очная, с возможностью реализации некоторых разделов с применением дистанционных технологий, индивидуально-групповая.

Перечень видов занятий: беседа, лекция, практическое занятие, семинар, тренинг, мастер-класс, экскурсия.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы. Опросы, открытые занятия, отчеты, портфолио, просмотры, презентация журналистских материалов общественности на фестивалях, конкурсах.

1.2. Цель и задачи

Цель общеразвивающей программы: личностное самоопределение и самореализация детей и подростков через включение в редакционную деятельность в процессе создания тематических и новостных проектов на основе интеграции содержания различных образовательных областей.

Задачи:

Обучающие. Способствовать:

- овладению основами знаний, умений и навыков в области журналистики;
- формированию умения оперативно собирать информацию и обрабатывать ее;
- формированию умения связно и грамотно излагать мысли в устной и письменной форме;
- формированию практических навыков создания медиапродукции: статей, сюжетов, блогов.

Развивающие задачи:

- Способствовать формированию навыков самоорганизации и самоконтроля;
- Развивать умение управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины эмоций, принимать себя и других;
- Развивать готовность осуществлять познавательную деятельность на основе логических и исследовательских умений;
- Развивать умение осуществлять поиск, отбор, анализ, систематизацию информации;
- Развивать умение осуществлять как личную, так и деловую коммуникацию, совместную деятельность.

Воспитательные задачи:

- Содействовать гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;
- Стимулировать участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, в детском самоуправлении и гуманитарной деятельности;
- Способствовать формированию ответственного отношения к своему здоровью, навыков безопасного поведения в том числе в интернет-среде;

- Способствовать формированию интереса к практическому изучению профессий;
- Содействовать развитию понимания ценности отечественного и мирового искусства;
- Содействовать участию в практической экологической деятельности на основе повышения уровня экологической культуры.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

Уровень Сложности	Год обучени первый	Разделы (модули)	Количество часов			Формы аттестации
			Всег	Теория	Практика	
базовый		Учебно развивающий блок	36	10	26	Педагогическое наблюдение, анализ творческих работ (статей, блогов, репортажей), участие в конкурсах ШР
		Учебно творческий блок	98	18	80	
		Социокультурный	10	2	8	
Итого			144	30	114	

Учебный (тематический) план 1 года обучения

№ п.п.	Наименование тем, разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Учебно-развивающий блок		36	10	26	
1	Организационные мероприятия. Инструктажи по ТБ, ПБ, ПДД	1	1	0	Педагогическое Наблюдение
2	Введение в журналистскую деятельность	2	1	1	опрос, собеседование
3	«Кухня» журналиста	6	2	4	Тестирование
4	Рабочие направления	16	3	13	анализ творческих и проверочных работ
4.1	Репортаж: важное и разное				Педагогическое Наблюдение
4.2	Жанры блогинга				Опрос
4.3	Жанры печатной журналистики				анализ творческих и проверочных работ
5	Развитие творческих способностей, креативности	11	3	8	Педагогическое наблюдение,
5.1	Мыслительная деятельность журналиста.				собеседование,
5.2	Наблюдательность - одно из важных качеств радиоведущего.				
5.3.	Внимание как необходимое профессиональное качество радиоведущего.				опрос, собеседование

5.4.	Какая память у радиожурналиста?!				опрос, собеседование
5.5.	Речевая подготовка радиоведущего				опрос, собеседование
5.6.	Формы общения				собеседование,
5.7.	Основы техники речи				Опрос
5.8.	Индивидуальная работа: речевая подготовка радиоведущего				Педагогическое Наблюдение
Учебно-творческий блок		98	18	80	
6	Выпускаем медиа продукт	6	3	3	Собеседование
6.1	Тематический блог, репортаж	6	3	3	опрос, собеседование
6.2.	Индивидуальная работа со сценарием	6	3	3	опрос, собеседование
6.3.	Подготовка и проведение стримов с мероприятий (работа по плану)	6	3	3	Педагогическое Наблюдение
6.4	Речевые разминки	6	3	3	Опрос
6.5	Внимание! Работаем!	68	3	65	анализ работ
Социокультурный блок		10	2	8	
7	Участие в мероприятиях ЦДТ	4		4	Педагогическое Наблюдение
8	Реализация личных проектов	2	2	0	Педагогическое Наблюдение
9	Участие в конкурсах ШР	4		6	анализ творческих и проверочных работ
Итого:		144	30	114	

Содержание учебного (тематического) плана 1 года обучения

1. Организационные мероприятия. Инструктажи по ТБ, ПБ, ПДД

2. Азы журналистской деятельности

Вводное занятие.

Теория: Вводное занятие: подготовка к восприятию курса «Юный журналист».

Что такое радиожурналистика. СМИ, тематическая специализация. Понятия «современность», «актуальность». Понятие «Журналист». Журналист - мастер своего дела, творческая личность.

Практика: Игры на знакомство. Дискуссия «можно ли стать журналистом без специального образования?» «Хочешь подражать: кому и чему?» - обзор блогов и телепередач.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, опрос, собеседование

3. «Кухня» журналиста.

Теория. Методы сбора информации и профессиональная атрибутика. Знакомство и ввод в активный словарный запас терминов журналистики и рекламы.

Практика: упражнения «Исключи лишнее слово», «Найди общее между словами», «Выскажи

мысль другими словами», «Исправь логические ошибки» и т.п.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование

4. Информационные сюжеты.

Теория. СМИ - самый оперативный источник информации. Активизация интереса к окружающему миру и стимулирование поиска новых тем и идей. Запись новостей, которые кажутся любопытными.

Практика: упражнения «Информация одной строкой», «Необычные рекламные объявления», «Репортаж от лица сказочного героя», «Что думает стрелка, когда часы остановились?», «Рассказ, «расшифровывающий» фразеологический оборот».

Формы контроля: педагогическое наблюдение, анализ творческих и проверочных работ

5. Репортаж: важное и разное

Теория: Дать определения понятиям: репортаж, интервью.

Рассмотреть основные виды репортажа, интервью, видеокомпозиции.

Практика: Написание репортажа, интервью. Анализ образцов интервью для разных целевых групп. Написание сценария. Конкурс творческих работ.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, анализ творческих работ

6. Жанры печатной журналистики

Теория: Виды статей и публикаций: «Открывашка» и её роль. Что такое макетирование. Продающие тексты. Работа с соцсетями.

Практика: знакомство со статьями, обсуждение. Творческая работа (индивидуальное задание). Групповая работа «Создание сценария».

Формы контроля: педагогическое наблюдение, анализ творческих и проверочных работ

7. Блогинг

Теория: Дать определения понятиям: блогинг, стрим.

Рассмотреть основные виды блогинга.

Практика: идея репортажа, написание сценария. Конкурс творческих работ.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, анализ творческих работ

8. Развитие творческих способностей

8.1 Мыслительная деятельность журналиста

Теория: Что такое мышление? Типы мышления: «техническое», «гуманитарное», «творческое». Понятия «круг интересов, увлечений», «широты кругозора», информационные тенденции.

Практика: Творческая дискуссия «Быть на волне». Задания и упражнения для развития креатива: «Сформулирую определение» и т.д.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, собеседование, диагностические игры

8.2. Наблюдательность - одно из важных качеств блогера и репортёра.

Теория: Наблюдение - метод познания окружающего мира. Виды наблюдения. Необходимость знаний о наблюдаемом предмете, явлений, умение анализировать полученный материал.

Практика: упражнения на развитие наблюдательности: «Измеряем на глазок», «Узнай, кто там», «Таможня» и др.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, опрос, диагностическая игра

8.3. Внимание как необходимое профессиональное качество журналиста.

Теория: Свойства, функции и виды внимания. Роль внимания в восприятии, мышлении, памяти и общении человека.

Практика: упражнения на развитие внимания: «Исправь ошибки». Игры, конкурсы.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра

8.4. Какая память у журналиста?!

Теория: Память - необходимое условие накопления опыта. Виды памяти: двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая. Долгосрочная и краткосрочная память.

Практика: Тренировка памяти: игровой тренинг. Игры: «Запоминаем слова», «Что изменилось?» и др.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра

8.5. Речевая деятельность журналиста.

Теория: Что такое общение. Виды общения: передача информации, беседа на определенную тему, откровенный разговор, конфликт. Формы общения: диалог, монолог, собеседование.

Практика: Тестирование «твой словарный запас». Упражнение «Рассказ на заданную тему». Сюжетно-ролевые игры с целью развития качеств, которые помогают людям при общении: умение слышать, слушать, выходить из конфликтов.

8.6. Формы общения.

Теория: диалог, монолог, собеседование. Специфика общения с собеседниками разных возрастов, интересов. Речевой этикет журналиста. Специфика общения с собеседниками разных возрастов, интересов.

Практика: вопросы-экспромты, вопросы-уточнения.

8.7. Основы техники речи. Речевые разминки. Дыхательная гимнастика. Скороговорки.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра

9. Выпускаем репортаж (печатный, блогинг, видео).

Практика: подготовка, выпуск, обсуждение. Творческая работа мозговой штурм. Групповая работа «Создание сценария».

Сбор материала, макетирование, написание сценария, печать, съёмки.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование, анализ продукта, диагностическая игра. Работа над темой репортажа, сбор необходимого материала, написание

сценария, редактирование, подбор музыкального материала, работа в студии, выпуск репортажа, продвижение.

10. Внимание! Работаем! Сбор информации. Редактирование. Техника речи. Съёмка. Монтаж и обработка. Анализ работы команды

11. Социокультурный блок.

Постоянная работа по формированию и сплочению группы: психологические игры на знакомство и сплочение коллектива (на каждом занятии), досуговые мероприятия, участие единой командой в мероприятиях Центра, участие в конкурсах, экскурсии, освещение работы объединений и различных мероприятий Центра, школьной жизни, участие в социологических опросах.

Мониторинг. Входной, текущий, итоговый.

Входной (сентябрь, октябрь) - определение уровня мотивации и степени готовности к освоению программы: анкетирование, тестирование на общую эрудицию.

Текущий (декабрь) - *контроль качества освоения программы:*

кроссворды и чайнворды по темам радио жанров, тесты, игры «Терминологическое лото», ролевые игры «Верю - не верю», конкурсы «Рекламный турнир».

и развития личностных качеств: «Ромашка настроения», педагогическое наблюдение (протоколы).

Итоговый (апрель, май) - контроль качества освоения программы, развития личностных качеств, удовлетворенности процессом и качеством образовательных услуг:

- творческий отчет в форме комплексной деловой игры "Радиоэфир";
- анализ работы своей группы, пожелания самим себе;
- педагогическое наблюдение (протоколы), анкетирование детей и родителей.

3. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Личностные результаты. По окончании обучения по программе подростки

- Уважительно относятся к достижениям своей Родины, к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию;
- Активно участвуют в жизни семьи, организации, в детском самоуправлении; гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- Оценивают свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- Ответственно относятся к своему здоровью, соблюдают правила безопасности, в том числе в интернет-среде;
- Проявляют интерес к изучению профессий на основе применения изучаемого предметного знания, осознание важности обучения на протяжении всей жизни;

- Стремятся к самовыражению в искусстве, понимают ценность отечественного и мирового искусства;
- Участвуют в практической экологической деятельности на основе повышения уровня экологической культуры.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- Владеют навыками самоорганизации и самоконтроля;
- Умеют управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины эмоций, принимать себя и других;

Познавательные

- Демонстрируют готовность осуществлять познавательную деятельность на основе логических и исследовательских умений;
- Умение осуществлять поиск, отбор, анализ, систематизацию информации;

Коммуникативные

Осуществляют как личную, так и деловую коммуникацию, совместную деятельность.

Предметные результаты. Завершив курс обучения по данной программе, обучающиеся научатся:

- создавать журналистские материалы радиоэфиров на основе использования коммуникативно-эстетических возможности русского языка;
- свободно выражать свои мысли и чувства адекватно ситуации и стилю общения на основе обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объёма используемых выразительных средств;
- создавать устные и письменные высказывания, используя основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии языка, основные нормы литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормы речевого этикета;
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать материалы СМИ, осознавать реалии жизни, отражённые в журналистских произведениях, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
- процедурам смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий публицистического текста от научного, делового, художественного и жанров радиожурналистики.

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	
Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Начало учебного года	11 сентября (по Уставу)
Продолжительность учебного года:	36 учебных недель
Продолжительность занятий	12-16 лет: 40 минут
Итоговая аттестация	10 мая -24 мая
Окончание учебного года	25 мая
Период учебного графика:	
1 четверть	с 01.09. по 24.10. (7 недель 6 дней)
Осенние каникулы	с 25.10. по 04.11. (11 календарных дней с учетом праздничных дней 03.11-04.11.) Образовательно-воспитательный процесс с изменением форм работы с учетом учебного плана учреждения
2 четверть	с 05.11. по 30.12. (8 недель)
Зимние каникулы	с 31.12. по 11.01. (12 календарных дней с учетом праздничных дней 31.12.,01.01.,07.01.) Образовательно-воспитательный процесс с изменением форм работы с учетом учебного плана учреждения
3 четверть	с 12.01. по 27.03. (10 недель 5 дней)
Весенние каникулы	с 28.03.2026 по 05.04.2026 (9 календарных дней) Образовательно-воспитательный процесс с изменением форм работы с учетом учебного плана учреждения
4 четверть	с 06.04. по 25.05. (7 недель 1 день)

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение реализации программы

- Учебный кабинет (включая типовую мебель) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Ноутбук - требуется 2 единицы на группу, используется 60% времени реализации программы;
- Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик - требуется 12 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Цифровая камера - требуется 3 штуки, используется 70% времени реализации программы;

- Карты памяти для оргтехники - требуется 3 единицы на группу, используется 20% времени реализации программы;

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования:

- имеющим высшее педагогическое образование;
- навыки работы с социальными сетями, режиссёрской и сценарной деятельности.

Для эффективной реализации программы могут привлекаться также профессиональные журналисты для проведения мастер-классов.

Методические материалы

Программа ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов. Нижняя граница возраста обусловлена тем, что с этого периода у подростков начинает формироваться потребность в самоопределении, в экспериментальной апробации собственных возможностей, а также намечается переход к абстрактному мышлению. Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей. Программа «Радиожурналистика» рассчитана на ребят в возрасте 10-17 лет, интересующихся русским языком, литературой, журналистикой, делающих свои первые «пробы пера», увлекающихся выразительным чтением и декламацией. Программа предназначена для практического изучения журналистики и филологии, для развития творческих задатков и способствует расширению кругозора детей, формированию у них вышеперечисленных компетенций, главным образом, коммуникативной, а также работе с одаренными детьми.

В основе содержания и структуры данного учебного курса лежит концепция профильного образования. Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, личностно ориентированной, она предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Программа носит комплексный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам журналистских специальностей;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом редакционном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Радиожурналистика» обеспечивает формирование у обучающихся компетенций:

- личностных: знания, умения и навыки самосовершенствования;
- коммуникативных: речевые умения и навыки на основе использования коммуникативно-эстетических возможностей и стилистических особенностей русского языка;

взаимодействие и сотрудничество;

- информационных: поиск, отбор, обработка, использование, аргументация информации для создания текста как вторичного, так и собственного;
- ценностно-смысловых: воспитание нравственности, формирование духовных ценностей, рефлексивное мышление;
- социально-трудовых: профориентация, активная гражданская и социальная деятельность;
- учебно-познавательных: логика, критическое и креативное мышление, планирование.

Краткое описание методики

Образовательный процесс ориентирован на освоение учебного материала в ходе практической деятельности. Практическая работа имеет важное учебно-познавательное значение, способствуют формированию, умений и навыков, необходимых для будущей жизни и самообразования. Выполнение таких работ помогает конкретизации знаний, развивает умение наблюдать и объяснять явления. Содержание и методика выполнения практической работы зависят от специфики учебного материала: на первом этапе обучающиеся осмысливают работу, планируют ход ее проведения. На втором этапе - самостоятельно выполняют работу по заданному или составленному плану. Третий этап - контрольный, на котором обучающиеся предъявляют результат, при необходимости, корректируют работу.

Метод проектов - метод поиска, такая организация обучения, при котором учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий - проектов, что позволяет тесно сочетать теорию с практикой. Проектные технологии имеют определенные преимущества: одновременное сочетание индивидуальной и коллективной деятельности, возможность самореализации, работа в команде, реализация возрастных потребностей в самостоятельной и практической деятельности, оценка результатов и их общественная значимость, возможность видеть результаты своей деятельности. Возможность применения в процессе работы над проектом современных технологий, использование всемирной сети Интернет, использование разнообразных форм взаимодействия, в том числе интерактивных, позволяет практически реализовывать педагогику сотрудничества; глобализации образовательного процесса, ориентацию на конкретный результат, возможность реальной межпредметной интеграции, новые возможности для неформального контроля за уровнем достижений обучающихся и др.

Программа предоставляет большие возможности для обучения детей самоорганизации, самоуправлению, социальному проектированию.

Фонд оценочных средств описание форм диагностики

Для отслеживания результативности реализации программы используется мониторинг

образовательной деятельности.

Входной мониторинг проводится в начале учебного года и включает:

- статистический мониторинг
- диагностику степени готовности ребенка к освоению программы;
- выявление уровня мотивации к предстоящей деятельности.

Промежуточный мониторинг проводится по итогам первого полугодия и включает:

- уровень освоения программы: предметные и метапредметные результаты.

Итоговый мониторинг проводится по окончании текущего учебного года (до 10 мая) и включает:

- уровень освоения программы: предметные и метапредметные результаты.
- уровень достижений ребенка (на основе анализа участия детей в творческой и социально-значимой деятельности);
- степень удовлетворенности процессом обучения и результатом совместной деятельности.

2.3 Формы аттестации / контроля и оценочные материалы

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/ промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы диагностики)
Личностные	- Уважительно относится к достижениям своей Родины, к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла - качество выражено ярко 1 балл - качество присутствует 0 баллов - качество отсутствует.	Анализ и педагогическое наблюдение; Защита идеи или проекта.	Анкеты, тестирование, творческие работы
	- Проявляют интерес к изучению профессий на	Итог определяется по следующим	Деловые игры; защита проекта; результаты	Педагогическое наблюдение, тестирование,

	основе применения изучаемого предметного знания, осознание важности обучения на протяжении всей жизни;	Высокий – 10 - 12 баллов; Средний – 6 - 9 баллов; Низкий – менее 5 баллов.	конкурсных заданий	диагностическая игра
	Стремятся к самовыражению в искусстве, понимают ценность отечественного и мирового искусства;		Результаты итоговых занятий и защиты проектов, олимпиадные и конкурсные результаты	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра
Предметные	- создавать журналистские материалы радиоэфиров на основе использования коммуникативно-эстетических возможности русского языка;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла - качество выражено ярко 1 балл - качество присутствует 0 баллов - качество отсутствует. Итог определяется по следующим критериям: Высокий - 10 - 12 баллов; Средний - 6 - 9 баллов; Низкий - менее 5 баллов.	Итоговые занятия. Выполнение и результаты конкурсных работ. Работа на радио. Проведение прямых эфиров	Карта наблюдений, тесты, дневник самооценки
	- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать материалы СМИ, осознавать реалии жизни, отражённые в журналистских произведениях, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.		Анализ и рефлексия своей деятельности и работы в команде редакции	Карта наблюдений, тесты, дневник самооценки
	- свободно выражать свои мысли и чувства адекватно ситуации и стилю общения на основе обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объёма		Работа в редакции, выполнение определенных заданий. Ведение своей рубрики на радиоэфирах	Карта наблюдений, тесты, дневник самооценки

	используемых выразительных средств;			
Метапредметные	Регулятивные. Владеют навыками самоорганизации и самоконтроля; Умеют управлять собственными эмоциями, выявлять и анализировать причины эмоций, принимать себя и других;	Каждый критерий оценивается по бальной системе. 2 балла - качество выражено ярко 1 балл - качество присутствует 0 баллов - качество отсутствует. Итог определяется по следующим критериям: Высокий - 10 - 12 баллов; Средний - 6 - 9 баллов; Низкий - менее 5 баллов.	Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.
	Познавательные - Демонстрируют готовность осуществлять познавательную деятельность на основе логических и исследовательских умений; - Умение осуществлять поиск, отбор, анализ, систематизацию информации;		Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.
	Коммуникативные Осуществляют как личную, так и деловую коммуникацию, совместную деятельность.		Карта наблюдений, карта мониторинга, дневник самооценки	Педагогическое наблюдение, тестирование, диагностическая игра. Оценка открытых и закрытых ответов в тестировании. Портфолио обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ).

2. Федеральный Закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и на перспективу до 2036 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. №882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/ 04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
18. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
20. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального округа Заречный Свердловской области «Центр детского творчества».

Список литературы и других информационных источников

Литература для педагогов:

1. Журналист с микрофоном. Цвик В.Л. / vk.com/topic-69044671_30000970
2. Как разговаривать с кем угодно когда угодно и где угодно. Кинг Л. / vk.com/topic-69044671_29785389?post=305
3. Мастерство эфирного выступления. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. / vk.com/topic-69044671_30001596
4. О культуре и логике речи. Емельянова Е., Левитан Ю. и др. / [https://vk.com/topic- 69044671_33691814](https://vk.com/topic-69044671_33691814)
5. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радиовещание. Ситников В.П. / vk.com/topic-69044671_29822970

6. Эфирные тайны. Бубукин А.В. / vk.com/topic-69044671_29790365

Информационное обеспечение. Аудиосредства и видеосредства Уроки Академии Первого канала:

1. https://vk.com/video5319295_170362273;
2. https://vk.com/wall-726232_90184;
3. https://vk.com/video-158780_456239919?list=3d47dff935029d1ba7

Литература для учащихся:

1. Вартанов А.С. Ярмарка эфирного тщеславия. Электронный ресурс: [livelib.ru review/347008](https://livelib.ru/review/347008)
2. Ворошилов В. В. Журналистика. - СПб: Издательство Михайлова, 2008.
3. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления. Электронный ресурс: vk.com/topic-69044671_30001596
4. Емельянова Е., Левитан Ю. и др О культуре и логике речи.. https://vk.com/topic-69044671_33691814
5. Засурский Я.Н. Система СМИ в России. Электронный ресурс: [StudFiles.ru >preview/4282867/](https://studfiles.ru/preview/4282867/)
6. Кинг Л. Как разговаривать с кем угодно когда угодно и где угодно. Электронный ресурс: vk.com/topic-69044671_29785389?post=305
7. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радиовещание. Ситников В.П. / vk.com/topic-69044671_29822970

Приложение 1

Мониторинг входной:

1. Диагностика в виде тестирования, проверяющая уровень подготовки обучающихся по речеведческим дисциплинам: речевые разминки, проверяющие возможности дикции, стили речи, типы речи, лексика функциональных стилей речи, средства выразительности (фонетические, лексические, синтаксические)
2. Мотивационная анкета определяет готовность к учебной деятельности: творческая работа (Приложение №1)

Мониторинг промежуточный:

	Предметное освоение материала по программе: обучающийся умеет	ФИО	ФИО
1	создавать журналистские материалы (печатные и видео)		
2	формулировать свое мнение по поднятым проблемам современной жизни и уметь этически корректно аргументировать свою точку зрения при создании текста		
3	создавать устные и письменные высказывания, используя основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии языка, основные нормы литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормы речевого этикета;		

Метапредметные результаты

	Регулятивные	Ф И О .	Ф И О .
1.	Самостоятельно определяет цели и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;		
2.	Целенаправленно регулирует весь процесс выполнения учебных действий		
3.	Определяет и формулирует адекватные промежуточные задачи познавательной деятельности, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.		
4.	Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;		
5.	Осознает качество и уровень усвоения учебного материала		
6.	Своевременно и правильно вносит необходимые изменения и дополнения в план и способ действия.		
	ИТОГО		
	Познавательные	Ф И О .	Ф И О .
1.	Осуществляет развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;		
2.	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.		
3.	Самостоятельно выбирает основания и критерии для сравнения, классификации.		
4.	Анализирует объекты с целью выделения существенных и несущественных признаков; составляет целое из частей, восполняя недостающие компоненты.		
5.	Устанавливает причинно-следственные связи, выстраивает логическую цепь рассуждения.		
6.	Может выделить, сформулировать и предложить способы решения проблем творческого и поискового характера		
	ИТОГО		
	Коммуникативные	Ф И О .	Ф И О .
1.	Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия.		
2.	Позитивно относится к процессу общения, понимать относительность оценок, выборов, совершаемых людьми, обосновывает свою точку зрения.		
3.	При осуществлении групповой работы быть выступать в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);		
4.	Умеет планировать общие способы работы, контролировать деятельность участников группы, оказать помощь при затруднении.		
5.	Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств		
6.	Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и		

	образовательную коммуникацию,		
	ИТОГО		
	Личностные	ФИО.	ФИО.
1.	Готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;		
2.	Готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества,		
3.	Готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма; коррупции и другим негативным социальным явлениям.		
4.	Принятие гуманистических ценностей, уважительное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;		
5.	Готовность к участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоуправления, общественно значимой деятельности;		
6.	Проявление в поведении нравственной позиции, способности к сознательному выбору добра и поведения на основе общечеловеческих ценностей		
	ИТОГО		

Ключ.

Каждый критерий оценивается по бальной системе.

2 балла - качество выражено ярко.

1 балл - качество присутствует .

0 баллов - качество отсутствует.

Итог определяется по следующим критериям:

Высокий - 10 - 12 баллов;

Средний - 6 - 9 баллов;

Низкий - менее 5 баллов.

Итоговые суммы баллов заносятся в электронные таблицы мониторинга качества дополнительного образования

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849222

Владелец Петунина Галина Федоровна

Действителен с 08.08.2025 по 08.08.2026